

BLOTT EN DAG

Text: Sandell  
Musik: Ahnfelt

Blott en dag, ett ö- gon - blick i sän - der, vil - ken  
Själ han är mig al - la da - gar nä - ra, för var  
Hjälp mig då att vi - la tryggt och stil - la blott vid

BRED DINA VIDA VINGAR

T: Sandell  
M: Svensk folkmelodi

Bred di - na vi - da  
För - låt mig al - la

HÄRLIG ÄR JORDEN

Text: Ingemann/Bååth-Holberg  
M: Schlesisk folkvisa

Här - lig är jor - den, här - lig är Guds him - mel.  
Ti - de - varv kom - ma, ti - de - varv för - svi - na,  
Äng - lar den sjöng - o, först för mar - kens her - dar.

JAG VET EN DEJLIG ROSA

Svensk folmelodi

Jag vet en dej - lig ro - sa och  
 Som so - len fa - gert ski - ner är  
 Var dag går so - len ne - der och

KRISTALLEN DEN FINA

Svensk folkmelodi

Kri - stal - len den fi - na som so - len månd ski - na som  
 Nå - nå nå nå...

LIMU LIMU LIMA

Svensk folkmelodi

Li - mu li - mu li - mu Gud låt so - len ski - na  
 Â Â Â...

MANDOM MOD

Text: Dybeck Svensk folkmelodi

Man - dom mod och mor. ske män finns i gam - la Sveri - ge än  
 Dom dom dom...

# NU GÅR SISTA VISAN

T & M: Carl Anton

Musical score for 'NU GÅR SISTA VISAN' in 4/4 time, key of D major. The score consists of three staves: a vocal line and two piano accompaniment lines. The lyrics are: 'Nu går sis - ta vi - san dej vill jag sjung - a för.'

# NÄRMARE GUD

Text: Adamn/Linderholm Musik: Mason

Musical score for 'NÄRMARE GUD' in 4/4 time, key of B minor. The score consists of three staves: a vocal line and two piano accompaniment lines. The lyrics are: 'När - ma - re Gud till dig. När - ma - re dig. Dölj - er för pil - grim trött. Sol - en sitt sken. Sist när jag stäl - la få Upp - åt min färd.'

# VÄNSKAP

M: J. Haydn T: U. Hornborg

Musical score for 'VÄNSKAP' in 3/4 time, key of B minor. The score consists of three staves: a vocal line and two piano accompaniment lines. The lyrics are: 'Vad är en vän - skap kan den för kla - ras. Kan - ske med å - ren ses vi rätt säl - lan. Fröjd det mig ger att du finns i värld - en.'